

MEDIATHEQUE_MUNICIPALE
11, Rue du Marché aux Chevaux
59360 LE CATEAU-CAMBRESIS

03-27-84-54-22
www.mediatheque-lecateau.fr
contact@mediatheque-lecateau.fr

Mai 2017
Mise à jour mars 2024

L'église Saint-Martin, Le Cateau-Cambrésis ancienne Abbatiale Saint-André

Bibliographie

L'église dans les ouvrages généraux :

CLOËZ, Docteur Damase : Étude historique sur Le Cateau-Cambrésis avant et pendant la Révolution

Le Cateau : J. Roland, 1895
Réédition Res Universis, 1992
Réédition Lorisso, Livre d'histoire, 1999
pages 67-73

La description de l'église ne rend pas hommage à l'édifice, car l'auteur n'apprécient guère son style, « grand, riche et surchargé ». Pour le Dr Cloëz, le style jésuite est « détestable » !

Il est vrai que le style baroque n'a pas toujours été apprécié à sa juste valeur.

MERESSE, Abbé : Le Cateau, son abbaye, sa seigneurie

Cambrai, D'Halluin-Carion, 1904
Réédition Mallez, 1981 (épuisé)
Chapitre X, pages 102-116
Chapitre XVII, Épigraphie

MERESSE, Abbé : Histoire du Cateau

Cambrai : F. Deligne, 1906
Réédition Westhoek, 1983
Pages 94-101

Heureusement l'abbé Meresse, autre historien du Cateau, appréciait plus le style de l'église.

Dans la première édition de son Histoire du Cateau (1904), plus rare que la 2^e (1906), un chapitre est consacré aux inscriptions sur les pierres tombales (épigraphie), travail de la Société d'émulation de Cambrai ; un plan de l'église est reproduit.

CLAUSS, Jos., Lazaretppfarrer : Geschichte des Stadt und der ehemaligen Reichsvogtei Le Cateau (Cateau-Cambresis), mit 22 abbildung

Düsseldorf : L. Schwann, 1917

A la fin de cette histoire du Cateau en allemand, rédigée par un pasteur protestant en pleine guerre, on trouve quelques belles photographies de l'église, avec les seules représentations connues des anciens vitraux, détruits en 1918, et remplacés par des vitraux modernes.

Publications, textes et articles sur l'église :

TISON, Docteur Pierre : L'Église du Cateau : son histoire

Tapuscrit inédit, 1940, 13 pages

Historien local et remarquable historien de l'art, le Docteur Tison avait confié ce texte essentiel, longtemps resté inédit, à Lucien Durin qui en a fait don à la Médiathèque du Cateau.

A ce jour, ce texte reste le document le plus complet sur l'église, dont se sont inspirés les articles et textes parus après.

Une version retranscrite par Christiane Bougart et enrichie d'illustrations et de notes par Philippe Barbet a été publiée par la revue Jadis en Cambrésis (n° 134, mai 2021, et n° 135, septembre 2021). Le texte du tapuscrit (scans de l'original et transcription) est également visible sur le site monographies-catesis.fr

Par ailleurs, le Docteur Tison évoque plusieurs fois l'église dans ses « notes » sur l'histoire du Cateau des origines à 1944, important document également resté inédit (tapuscrit, Archives départementales du Nord, J 1284, copie consultable à la Médiathèque, disponible sur le site : monographies-catesis.fr (scans de l'original et transcription)

MACHELART, Félicien : Naissance et développement de l'art baroque en Cambrésis : la vie artistique d'une province frontière aux XVIIe et XVIIIe siècles

Thèse de 3^e cycle (3 vol.), Université de Lille III, 1977

La thèse n'a pas été publiée, mais une copie communiquée par la médiathèque de Cambrai est disponible en consultation à la médiathèque. De nombreux passages concernent l'église du Cateau, ancienne abbatiale Saint-André, son architecte Jean du Blocq, et son sculpteur Jaspart Marsy.

MACHELART, Félicien : Architectes et sculpteurs de l'église des Jésuites de Cambrai

Revue du Nord, n° 230, juillet-septembre 1976

MACHELART, Félicien : Religieux architectes en Cambrésis aux XVIIe et XVIIIe siècles

Revue du Nord, n° 245, avril-juin 1980

MACHELART, Félicien : Jaspart Marsy, 1600-1974

Jadis en Cambrésis, n° 66, octobre 1997

Jaspart Marsy est le sculpteur talentueux de la façade et de la nef de l'église.

DURIN, Lucien : L'Église Saint-Martin

Série d'articles parus dans « Les Cloches catésiennes » (journal paroissial) :
Octobre 1965, janvier 1966, février 1966, avril 1966, mai 1966, septembre 1966,
novembre 1966, décembre 1966, janvier 1967.

Pour ces articles, Lucien Durin s'est inspiré du texte du Docteur Tison.

Les Vitraux de Saint-Martin

Série d'articles parus dans « Les Cloches catésiennes » (journal paroissial), articles non signés :
1^{er} novembre 1954, 1^{er} décembre 1964, 1^{er} janvier 1965, 1^{er} février 1965, 1^{er} mars 1965, 1^{er} avril 1965, 1^{er} mai 1965, 1^{er} septembre 1965, 1^{er} octobre 1965

DURIN, Lucien : L'Église Saint-Martin du Cateau-Cambrésis

Jadis en Cambrésis, n° 52, mars 1992

Une excellente synthèse sur l'église, à la fois érudite et agréable à lire, rédigée par un historien amateur d'art et pédagogue.

BOUVART, Christiane : Nos étonnantes églises : l'hallucinant « masque de la désespérance » (1/4), La Voix du Nord, 20 juillet 2019

Étonnante église du Cateau (2/4) : des oreilles d'âne pour les moines, La Voix du Nord, 21 juillet 2019

Étonnantes églises (3/4) : la « porte de la vie spirituelle est fermée, La Voix du Nord, 22 juillet 2019

L'étonnante abbatiale Saint-Martin (4/4) : l'œil de l'abbaye, La Voix du Nord, 24 juillet 2019

BOUVART, Christiane : Église du Cateau... 4 histoires à découvrir (A l'entrée de la nef, un hallucinant « masque de la désespérance », Des oreilles d'âne pour les moines, La porte de la vie spirituelle est fermée, L'œil de l'abbaye)

Jadis en Cambrésis, n° 131, janvier 2020

Reprise des articles parus dans La Voix du Nord (20 juillet, 21 juillet, 22 juillet, 24 juillet 2019), enrichis d'illustrations

BOUVART, Christiane : Pourquoi l'église Saint-Martin est l'un des « trésors » du Cateau-Cambrésis, La Voix du Nord, 7 avril 2021

BOUVART, Christiane : Ce que racontent les deux statues de saints sur la façade de l'église, La Voix du Nord, 12 décembre 2022

TISON (Dr Pierre), Texte / BOUVART Christiane, transcription / Philippe BARBET, mise en page et iconographie : L'Église du Cateau... son histoire

1^{ère} partie, Jadis en Cambrésis, n° 134, mai 2021

2^{ème} partie, Jadis en Cambrésis, n° 135, septembre 2021

Documents divers :

Visite de l'église Saint-Martin, ancienne abbatiale Saint-André

Les Amis du Catésis, texte rédigé par Christiane BOUVART, 1995-1998

Les vitraux de l'église Saint-Martin : journées du patrimoine, 16 et 17 septembre 2000

Les Amis du Catésis, texte rédigé par Christiane BOUVART, 2000

Textes préparés à l'intention des guides bénévoles de l'association Les Amis du Catésis, grâce aux conseils de Félicien Machelart, dans le cadre des journées du patrimoine, consultables à la médiathèque.

Bienvenue en l'église Saint-Martin du Cateau, ancienne abbatiale Saint-André

Paroisse Notre-dame de la Fraternité, Le Cateau-Cambrésis, (non daté).

Cette brochure illustrée publiée par l'abbé Olivier Plichon reprend le texte de la visite de l'église des « Amis du Catésis », enrichi de photographies de Dorothée Quennesson et Yvon Lorriaux.

Les Extraordinaires vitraux du XXe siècle au Cateau-Cambrésis

La Petite Gazette des Amis du Cambrésis, n° 31, septembre 2000 (feuille de liaison de l'association)

L'Église Saint-Martin du Cateau-Cambrésis

14 panneaux pour la visite de l'église, Ville du Cateau-Cambrésis / Association Office de tourisme / Les Amis du Catésis, texte : Christiane BOUVART, 2004

Un parcours qui a été placé dans l'église, qui permettait de découvrir les aspects essentiels de l'édifice et de son mobilier.

Autres articles :

BULTEAU, M. l'Abbé : La Châsse ou Fierté de Caudry

Mémoires de la Société d'émulation de Cambrai, tome 36, 1880

DEVALEZ, G. : Les derniers religieux de l'Abbaye de Saint-André

La Semaine religieuse du diocèse de Cambrai, 8 janvier 1938, 22 janvier 1938

HUTIN, Roland : Comité pour la restauration des orgues de l'église Saint-Martin du Cateau-Cambrésis

Jadis en Cambrésis, n° 41, octobre 1988

COLPIN, Michel : L'Abbaye Saint-André du Cateau au Moyen Âge, 1^e partie

Jadis en Cambrésis, n° 46, avril 1990

COLPIN, Michel : L'Abbaye Saint-André du Cateau au Moyen Âge, 2^e partie

Jadis en Cambrésis, n° 47, juillet 1990

RAGUET, Patrick : Les reliques de Saint-Maxellende, première partie : Cambrai et Le Cateau-Cambrésis

Cambrésis terre d'histoire, n° 7, septembre 1993

RAGUET, Patrick : Les reliques de Sainte-Maxellende, deuxième partie : Caudry

Cambrésis terre d'histoire, n° 8, janvier 1994

La précieuse châsse contenant les reliques de cette sainte régionale très populaire a été conservée dans la chapelle absidiale de l'église, avant d'être vendue par les Catésiens pendant la Révolution à la Ville de Caudry où elle est conservée depuis.

VILLAIN, Bruno : Les Cloches du Cateau-Cambrésis

Jadis en Cambrésis, n° 62, janvier 1996

Dossiers :

L'Abbaye de Saint-André

L'Église Saint-Martin du Cateau, ancienne abbatiale Saint-André

L'Église Saint-Martin du Cateau, objets mobiliers

L'Église Saint-Martin du Cateau, travaux

Des dossiers sur l'église (coupures de presse et copies de documents divers) sont consultables dans le fonds local de la médiathèque.

(LC 726)

Le Cateau-Cambrésis, l'église Saint-Martin, dossier de diagnostic

Agence Nathalie T'Kint, Lille : 2020

Dans le cadre de la réfection complète de l'église, une importante étude technique de l'église a été menée. Un exemplaire est disponible en consultation dans le fonds local de la médiathèque.